

Pressemitteilung

Jazz im Hof: Christian Grosch kehrt mit Trio MATAR zurück

Freitag, 30. September, 19.30 Uhr
Hof der Musikakademie
12 € / 10 € ermäßigt

In der Jazz-im-Hof-Reihe der Musikakademie Rheinsberg spielt am 30. September um 19.30 Uhr das junge Trio MATAR ein Programm von Jazz bis Weltmusik. Mit dieser Formation stattet Christian Grosch, der Sohn des Rheinsberger Kantors Hartmut Grosch, seiner Heimatstadt einen Besuch ab. Schlagzeug, Klavier und Trompete bilden die Klangkulisse von MATAR; die Inspirationsquelle des Trios ist die traditionelle Musik verschiedener Kulturen vom Bosphorus über Indien, den Nahen und Mittleren Osten bis nach Afrika. Diese verschiedenen musikalischen Traditionen werden von MATAR modern interpretiert. Das Ergebnis sind Arrangements, die mal sensibel, mal melancholisch, mal ekstatisch, aber immer dynamisch und spannungsgeladen sind.

Beschwingtes mit Erik Kurzke und Markus Kersten

Samstag, 1. Oktober, 19.30 Uhr
Foyer des Schlosstheaters
12 € / 10 € ermäßigt

Am 1. Oktober um 19.30 Uhr spielen Erik Kurzke (Akustikgitarre, Gesang) und Markus Kersten (Akustikbass, Gesang) beschwingte Songs im Foyer des Schlosstheaters. Die Spannweite ihres Repertoires umfasst Oldies, Schlager, Rock und Pop, sowohl in englischer also auch in deutscher Sprache: Musik zur Unterhaltung – kurzweilig und spontan. Mit seiner Band „Die Flamingos“ hatte Erik Kurzke das Publikum im

Schlosstheater bereits beim Frühlingsball und bei der Festveranstaltung zum 20. Geburtstag der Musikakademie im April dieses Jahres zum Swingen gebracht.

Karten gibt es im Vorverkauf über Tourist-Information Rheinsberg, Tel.: 033 931/39 29 6, tourist-information@rheinsberg.de oder Reservierungsbüro Papagena, Tel.: 01805/727243 oder 030/47997474

**Für Rückfragen: Tanja Rosenberg / Pressesprecherin
Tel.: 033931/721-33 / Mail: tanja.rosenberg@musikakademie-rheinsberg.de**

Rheinsberg, am 15.09.2011