

Pressemitteilung

Orquesta Experimental de Instrumentos Nativos aus Bolivien lädt zu kostenloser Konzertprobe

Dienstag, 6. September, 18 Uhr
Schlusstheater Rheinsberg
Eintritt frei!

Am 6. September um 18 Uhr lädt das Orchesta Experimental de Instrumentos Nativos aus Bolivien zu einer kostenlosen Konzertprobe ins Schlosstheater. Die 26 Mitglieder des Ensembles halten sich zurzeit zu einer Arbeitsphase in der Musikakademie Rheinsberg auf. Das Orchester ist auf Einladung der Berliner Festspiele in Deutschland zu Gast und gestaltete am vergangenen Wochenende in Berlin das Festkonzert zum 60. Jubiläum der Berliner Festspiele als Auftakt einer kleinen Europatournee. Das Orquesta Experimental de Instrumentos Nativos wurde 1980 von dem Komponisten und Dirigenten Cergio Prudencio gegründet, der es bis heute leitet. Die Musiker sind Jugendliche und junge Erwachsene im Alter von 13 bis 28 Jahren, die – ähnlich dem venezuelanischen „El Sistema“ – durch das Musizieren eine Alternative zum Leben in sozial schwierigsten Verhältnissen gefunden haben. Das Orchester hat sich zur Aufgabe gemacht, auf den traditionellen Instrumenten des Hochlandes der Anden zeitgenössische Kompositionen Boliviens zu spielen. Neben den verschiedensten Panflöten kommen traditionelle Schlaginstrumente zum Einsatz, wie z. B. die Tambores de agua (Wassertrommeln), die aus der Tradition der Ureinwohner Amazoniens kommen. Sie bestehen aus großen Kugeln (getrockneten Kürbissen), die sich in einem mit Wasser gefüllten Gefäß befinden und mit Gummi- oder Holzstöcken angeschlagen werden. In den vergangenen 30 Jahren entstanden in der Zusammenarbeit mit dem Orchester eine Vielzahl neuer Kompositionen, die traditionelle Einflüsse Boliviens wie auch der angrenzenden Länder Paraguay, Brasilien und Argentinien aufnehmen und somit Vergangenheit und Gegenwart vereinen.

Für Rückfragen: Tanja Rosenberg / Pressesprecherin
Tel.: 033931/721-33 / Mail: tanja.rosenberg@musikakademie-rheinsberg.de

Rheinsberg, am 01.09.2011