

## Pressemitteilung

# Von Rio Reiser über Lady Gaga bis Franz Liszt

Am Wochenende vom 16. bis 18. September bietet die Musikakademie Rheinsberg ein Programm, dessen musikalisches Spektrum von Rio Reiser über Lady Gaga bis zu Franz Liszt reicht.

## Trio „Purfürst & Wein“ mit Songs „Von Rio Reiser bis Lady Gaga“

**Freitag, 16. September, 19.30 Uhr**  
**Hof der Musikakademie**  
**12 € / 10 € ermäßigt**

Unter dem Titel „Von Rio Reiser bis Lady Gaga“ spielt das Trio "Purfürst & Wein" am 16. September um 19.30 Uhr im Schlosstheater Rheinsberg. Die drei Potsdamer Musiker gründeten 2009 ein Cover-Projekt der besonderen Art. Mit zwei Gitarren, sparsamem, aber kraftvollem Schlagwerk, das vom Publikum mit Schellenkranz sowie diversem Orff'schem Instrumentarium unterstützt werden kann, und zweistimmigem Gesang begibt sich das Trio auf die Reise durch die 60er, 70er, 80er und 90er Jahre bis heute. Der ursprüngliche Focus auf deutsche Hits wurde mittlerweile durch englische Dauerbrenner erweitert. So bietet „Purfürst & Wein“ ein Programm, das zum Mitswingen und Mitsingen einlädt. Die Veranstaltung ist das Abschlusskonzert der 18. Fortbildungstagung des Verbandes Deutscher Schulmusiker – Landesverband Brandenburg, die vom 14. bis 17. September in der Musikakademie Rheinsberg stattfindet.

## Liszt-Konzert mit Arno Waschk

**Sonntag, 18. September, 15.00 Uhr**  
**Foyer des Schlosstheaters**  
**12 € / 10 € ermäßigt**

Am 18. September um 15 Uhr präsentiert die Musikakademie Rheinsberg in ihrer sonntagnachmittäglichen Konzertreihe zum 200. Geburtstag von Franz Liszt den Pianisten Arno Waschk. Der Förderpreisträger 2004 der Musikakademie Rheinsberg ist inzwischen als Pianist, Komponist, Dirigent und Arrangeur international gefragt. 2010 übernahm er die

musikalische Gestaltung von Christoph Schlingensiefels „Via Intolleranza II“ und dirigierte an der Berliner Staatsoper Opernwerke von Salvatore Sciarrino und Peter Maxwell Davies. Außerdem tritt er regelmäßig als Klavierpartner von Klaus Maria Brandauer auf. 2006 dirigierte er die Uraufführung des Balletts „Das Goldene Kalb“ von Helmut Zapf im Schlosstheater Rheinsberg. Zum Liszt-Jahr brilliert er mit einem reinen Lisztprogramm und spielt u. a. einige der beliebten ungarischen Rhapsodien.

**Karten zum Preis von je 12 € / 10 € ermäßigt gibt es im Vorverkauf über Tourist-Information Rheinsberg, Tel.: 033 931/39 29 6, [tourist-information@rheinsberg.de](mailto:tourist-information@rheinsberg.de) oder Reservierungsbüro Papagena, Tel.: 01805/727243 oder 030/47997474**

**Für Rückfragen: Tanja Rosenberg / Pressesprecherin  
Tel.: 033931/721-33 / Mail: [tanja.rosenberg@musikakademie-rheinsberg.de](mailto:tanja.rosenberg@musikakademie-rheinsberg.de)**

**Rheinsberg, am 02.09.2011**