

Pressemitteilung

Lange Nacht der Künste in Rheinsberg: Musikakademie präsentiert Bachs Lutherische Messe in g-Moll, BWV 235

**Samstag, 6. November, 20.00 Uhr
Schlosstheater Rheinsberg**

Im Rahmen der Langen Nacht der Künste in Rheinsberg am 6. November präsentiert die Musikakademie Rheinsberg um 20 Uhr im Schlosstheater die Lutherische Messe in g-Moll, BWV 235 von Johann Sebastian Bach. Wie bereits im Vorjahr musiziert der Bachkurs der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin unter Leitung von Prof. Stewart Emerson und Stephan Mai. Im Laufe der jahrelangen Zusammenarbeit mit der Musikakademie Rheinsberg sind die Projekte von Professor Emerson als Leiter der Opernschule der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin und seiner Studenten in Rheinsberg zu einem Geheimtipp geworden. Am Ende einer intensiven Arbeitsphase entsteht eine außergewöhnliche und hochklassige Aufführung mit historischen Instrumenten. Die Grundlagen der so genannten historischen Aufführungspraxis vermittelt im Rahmen des Kurses Stephan Mai, Mitbegründer und Konzertmeister der „Akademie für Alte Musik“ Berlin.

Die 14. Lange Nacht der Künste in Rheinsberg am 6. November steht unter dem Motto „Zaubern“ und bietet rund 30 Veranstaltungen an verschiedenen Orten in Rheinsberg. Das Spektrum reicht von Führungen, Lesungen, Ausstellungen und Puppentheater bis zu Konzerten und Vorträgen. Weitere Infos: www.kunstverein-rheinsberg.de

Das Gesamtticket für die Lange Nacht der Künste zum Preis von 12 € / 7 € ermäßigt gibt es im Vorverkauf über Tourist-Information Rheinsberg, Tel.: 033 931/39 29 6 oder tourist-information@rheinsberg.de

**Für Rückfragen: Tanja Rosenberg / Pressesprecherin
Tel.: 033931/721-33 / Mail: tanja.rosenberg@musikakademie-rheinsberg.de**

Rheinsberg, am 25.10.2010