

Pressemitteilung

**Double eCHO: Werke für Streicher & Schlagzeug
aus der Schweiz und Deutschland**

Sonntag, 26. September, 15.00 Uhr
Schlosstheater Rheinsberg
12 € / 10 € ermäßigt

Im Rahmen des Festivals pyramidale 9 unter dem Titel „Double eCHO“ präsentiert die Musikakademie Rheinsberg am 26. September um 15 Uhr im Schlosstheater ein Konzert mit Neuer Musik aus Deutschland und der Schweiz. Der Schweizer Schlagzeug-Performer Matthias Würsch und das ebenfalls aus der Schweiz stammende Streichquartett „quatuor antipodes“ spielen Werke zeitgenössischer Komponisten aus der Schweiz und Deutschland, u.a. von Helmut Zapf, Max E. Keller, Lothar Voigtländer und Susanne Stelzenbach.

„Double eCHO“ ist eine deutsch-schweizerische Kooperation des Festivals pyramidale 9 mit musica aperta (Theater am Gleis Winterthur). Das Wort ECHO hat vielfältige Bedeutungen. Es korrespondiert auch mit dem Komponieren, Interpretieren und Hören von Musik und ist Assoziationsquelle für die Wahrnehmung räumlicher Dimensionen von Entfernung und Zeit. Zu allen Zeiten versuchten Komponisten mit raffinierten Klangeffekten sich dem Phänomen des Echos zu nähern. Die Veranstaltung wird gefördert von der Fondation SUISA und der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia.

Karten für 12 € / 10 € ermäßigt gibt es im Vorverkauf über Tourist-Information Rheinsberg, Tel.: 033 931/39 29 6, tourist-information@rheinsberg.de oder Reservierungsbüro Papagena, Tel.: 01805/727243 oder 030/47997474

Für Rückfragen: Tanja Rosenberg / Pressesprecherin
Tel.: 033931/721-33 / Mail: tanja.rosenberg@musikakademie-rheinsberg.de

Rheinsberg, am 16.09.2010